

WPU 8 (Kunst)

Thema: **Plastisches Gestalten – Mut zum Experiment**

Lehrkraft: Alexandra Schmalz

In diesem Kurs möchte ich mit euch die unterschiedlichsten Materialien erkunden, mit denen das plastische Arbeiten möglich ist: **Holz, Ton, Draht, Gips, ... und mit ihnen dreidimensionale Objekte gestalten.**

Zu Beginn sollen zwei Materialien im Vordergrund stehen:

Das Material Papier:

- Alltagspapiere verwandeln sich in dreidimensionale Kunstobjekte
- auch ein altes Buch kann Rohstoff für eine gestalterische Arbeit werden: Was passiert, wenn wir das Buch aufklappen? Versinkt man in einer anderen Welt? Kommen uns ungeheure Wesen entgegen?

Das Material Wolle:

- Sind Schafe wirklich weiß?
- Was hat der berühmte Künstler Joseph Beuys mit Wolle zu tun?
- die Wolle mit Nadeln traktieren – oder doch lieber mit Wasser und Seife?
- Tiere aus berühmten Gemälden filzen? Oder doch lieber eine Höhle zum Verkriechen?

Welche Projekte wir umsetzen, dürft ihr mitbestimmen.

Und wenn es die Situation im Hinblick auf Corona zulässt, machen wir auch gerne eine Exkursion zu einer Ausstellung.

Leistungsbemessung:

Mitarbeit, praktische Arbeitsergebnisse, schriftliche Arbeiten

Ich freue mich auf euch! 😊